

## LESBRIEF

### Anders zijn

---

#### Inleiding

Beluister het verhaal van Gijs en Noor.

Gijs draagt graag meisjeskleden. Daar voelt hij zich fijn in. Maar anderen vinden dat soms raar. Waarom mag een meisje wel in broeken lopen en is het opeens raar als jongens in jurken willen lopen? Er wordt in dit verhaal niet verteld dat Gijs liever een meisje had willen zijn. Maar sommige kinderen worden in het 'verkeerde' lichaam geboren. Als ze later oud genoeg zijn, kunnen ze ervoor kiezen om van geslacht te veranderen. Dat is een hele grote ingreep, zowel lichamelijk als psychisch. Maar ze hebben wel de vrijheid om te kiezen wie ze willen zijn. Een jongen, een meisje of genderneutraal en alles wat ertussen zit. Deze keuze is in Nederland mogelijk. Maar lang niet overal. En wat dacht je van homoseksualiteit? In ongeveer 70 landen is het zelfs verboden om homoseksueel te zijn. Dan riskeer je een gevangenisstraf of nog erger, de doodstraf. Als je erover nadenkt is dat onmenselijk. Je bent wie je bent. Het is belangrijk om blij te zijn met wie je bent. Als jij blij met jezelf bent, ben je ook een sterker persoon. Een gelukkig mens. Dat is toch het belangrijkste, dat je blij met jezelf bent en dat je de vrijheid hebt om jezelf te mogen zijn?

#### Kijkvraag

Wat zien de leerlingen op de illustratie? Kunnen ze ook de verschillende emoties goed zien? Kunnen de leerlingen die ook benoemen?

#### Stel de kinderen de volgende vragen:

- Wie doet er aan verkleedpartijen?
- Als je een meisje bent, verkleed je je dan weleens als jongen? En andersom?
- Wie vindt het raar dat Gijs in een jurk loopt? Laat de kinderen hun mening geven.
- Wat is hier het thema vrijheid? Wie kan dit uitleggen?
- Wat weet je over Gijs? Noem wat eigenschappen op.
- Wat weet je over Noor? Noem wat eigenschappen op.
- En wat weet je van Stijn?

### **Opdracht**

Laat de leerlingen verkleedkleden meenemen van thuis. Leg alles in het midden van de kring. Laat de leerlingen iets uitkiezen. Bijvoorbeeld jongens die meisjeskleden aantrekken. Of kleden waar ze zich prettig in voelen. Of juist een hele grappige combinatie. Zet daarna een vrolijk liedje op en maak een feestje in de klas. Laat de kinderen om de beurt hun zelfgekozen outfit showen op een denkbeeldige catwalk.

### **Schrijfopdracht**

Vertel de leerlingen hoe belangrijk we zijn met zijn allen. Dat we verschillende kwaliteiten en talenten hebben. Vertel ze dat we iedereen nodig hebben in deze klas, in deze wereld! Juist dat we allemaal anders zijn, dat maakt de wereld kleurrijker, mooier en interessanter.

Laat de leerlingen het laatste stuk van het verhaal herschrijven, vanaf het moment dat Gijs op school komt. Er zijn allerlei scenario's mogelijk. Gijs kan bijvoorbeeld meteen heel leuk begroet worden. Complimenten krijgen dat hij er zo origineel uitziet. Het verhaal kan ook slechter aflopen, als Noor Stijn bijvoorbeeld niet op de bon slingert. Wat zou er gebeurd zijn als niemand Gijs had geholpen? Of als de hele klas hem ging pesten? Verzin een ander eind aan het verhaal. Laat de leerlingen hun stukje tekst voorlezen.

### **Interview *Ik ben wie ik ben!***

Nodig: pen en papier om het interview op te schrijven. Laat de leerlingen elkaar in tweetallen interviewen aan de hand van de volgende vragen:

- Wie ben je?
- Waar ben je goed in?
- Wat zijn je hobby's?
- Wat wil je later worden? (dat weet ik nog niet is ook een antwoord)
- Wat is je grootste wens?
- Waar droom je van?
- Wat zou je aan jezelf willen veranderen?
- En wat juist niet?
- Vind je jezelf goed zoals je bent?
- Voel je je vrij? Thuis, op school, in Nederland?
- Waarom wel of niet?
- Wat is vrijheid volgens jou?

Tot slot kunnen de leerlingen deze interviews voorlezen aan de klas. Er komen vast veel verschillende antwoorden uit. Want ieder heeft andere wensen, dromen en talenten.